

OMG

Kultur in Oederan

Nr. 2 / 2025

PURPLE PATH



**GROSSES PROGRAMM
im AlleWeltzelt
12. Juni bis 4. Juli 2025**

**Sonderausstellung im Museum DIE WEBEREI
Höhepunkte im KLEIN ERZGEBIRGE
Edda und Ranius...**

OMG

Herzlich willkommen in Oederan!

OMG Nr. 2 macht das kulturelle Angebot der nächsten Wochen in Oederan sichtbar. Dabei ist Vielfalt angesagt, denn möglichst für Jeden soll etwas dabei sein.

Besondere Aufmerksamkeit lenken wir auf die Angebote für die junge Generation. Im Angebot sind Workshops im Weben, Zaubern, Upcycling, in digitaler Technik, Schnitzen, Zeichnen... Wer lieber zuschaut, kann sich die neuen Fotos der Perspektiva ansehen oder Theaterstücke des Theater Figuro. Zuhören kann man beim Marathon der Vorleser oder den Konzerten im AlleWeltZelt.

Aber schau selbst und lasst dich - OMG - überraschen, was in Oederan stattfindet.

Eingeladen sind alle: Oederaner und ihre Gäste aus nah und fern. Nicht wenige Angebote setzen auf direkten Austausch und individuelle Anleitung. Deshalb empfehlen wir, dich anzumelden. So können wir noch besser für alle da sein.

www.oederan.de
#oederan

Dein OMG Team

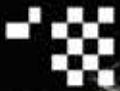


In diesem Heft:

- 03 - 04** Konzert im Museum
Anja Bachmann Quartett
- 05 - 06** Sonderausstellung
im Museum
- 07- 17** Programm im
AlleWeltZelt
- 18 - 20** Höhepunkte im
Klein Erzgebirge
- 21 - 22** Das Weberforum
- 23- 24** Edda und Ranius
und Drei Schwanen
- 25** Lost Place in Oederan
- 26** - Wildes Oederan:
Termine 2025
- Insects an Spiders
Festival
- TSG Oederan

Impressum





DIE WEBEREI
Museum Oederan

Anja Bachmann O

LIVE CONCERT

P

KLARINETTE/SAXOPHON ANJA BACHMANN

PIANO/AKKORDEON HANS-RICHARD LUDEWIG

DRUMS MICHAEL WINKLER

BASS TINO SCHOLZ

Anja Bachmann, Tino Scholz, Michael Winkler und Hans-Richard Ludewig sind das Anja Bachmann-Quartett. Vier außergewöhnliche Musiker verfeinern die Eröffnung der Sonderausstellung Textil?Zukunft! im Museum Die Weberei mit einer musikalischen Melange aus Jazz, Klezmer, Walzer und Tango. Wem das nicht

17 UHR | MUSEUM DIE WEBEREI

25. MAI

THE

genügt, sollte sich das anschließende Konzert im Museum nicht entgehen lassen. Wir freuen uns, vier wunderbare Musiker zu einem feinen, kleinen Konzert begrüßen zu dürfen. Die Zuhörer erwartet ein beschwingtes Klangerlebnis mit bekannten und neuen Arrangements.

PINK

Quartett

ANTHER

15.00 - 16.00 UHR

MUSEUM DIE WEBEREI | Eintritt frei

25. MAI

BETONMÖBEL



SKIPISTE

Eröffnung Sonderausstellung & Konzert

Textil Zukunft!

AUSSTELLUNG 25.5. – 5.10.2025

DIE WEBEREI | Museum Oederan

SILVER THREAD

HIENO PELLAVA



DIE WEBEREI

Museum Oederan

DIE WEBEREI | Museum Oederan

Markt 6, 09569 Oederan

Telefon 037292 27 128

Öffnungszeiten

Dienstag – Freitag 10.00 - 17.00 Uhr

und an Thementagen

www.weberei-oederan.de

FINE LINEN
FLUGZEUGTEIL

EDLE WÄSCHE

BICYCLE SPOKES



Textil? Zukunft!

AUSSTELLUNGEN IM MUSEUM DIE WEBEREI 25.05. - 05.10.2025

TEXTIL?ZUKUNFT!

2025 präsentiert die Kulturhauptstadtedition von „Textil? Zukunft!“ die textilen Akteure Sachsens in Oederan, im Industriemuseum Chemnitz sowie an textilhistorisch bedeutenden Standorten in der Region. Wesentlich ist die Vielfalt der Aussteller, die an Orten mit überwältigender textiler Vergangenheit den Besucher nach vorn blicken lassen: Auf die Textilindustrie als – nach wie vor – leistungsfähige, innovative Branche mit überraschend vielseitigen Produkten. Textil ist mobil, lebenswichtig, grün! Textil kann mehr als modische Kleidung! Das zeigen Traditionsunternehmen mit über 100 Jahren Erfahrung ebenso wie experimentierfreudige Start-ups. Forschungsinstitute und Ausbildungsstätten eröffnen zudem neue Perspektiven von Mode bis Hightech.

MARIA SEIFERT TEXTILDESIGN

Teil der Ausstellung Textil?Zukunft! ist die aktuelle Kollektion der fairen Textilmanufaktur von Maria Seifert aus Eibenstock. Die Entwicklung und Produktion findet mit einem grundlegenden inhaltlichen Verständnis von nachhaltiger und sozial fairer Herstellung statt. www.textilmanufaktur-seifert.de

FASHION REVOLUTION

Fashion Revolution Germany e.V. fördert die Aufklärung in der Textil und Modeproduktion. Besondere Schwerpunkte liegen auf Nachhaltigkeit, Umwelt, Sozialstandards und sozialer Gerechtigkeit. FR unterstützt globale, lokale und revolutionäre Entwicklungen und ermutigt Menschen, inspirierend und klug zu handeln. Menschen werden angeregt, einen neuen Blick auf Fashion zu werfen und aktiv zu einer gerechteren Zukunft beizutragen. www.fashionrevolutiongermany.de

PURPLE PATH



PROGRAMM im AlleWeltzelt

12. JUNI bis 4. Juli 2025
Markt Oederan

Unsere TIPPS:

Im großen Zelt auf dem Markt findet ein vielfältiges Programm statt. Jeder kann mitmachen oder einfach nur zuschauen.

Bis auf das Abschlusskonzert ist der Eintritt zu allen Veranstaltungen frei.

Bei einigen Angeboten sind Plätze begrenzt, deshalb lohnt sich immer eine Anmeldung.

Kultur macht auch hungrig. Wir haben Caterer und Gastronomen eingeladen, das Programm zu begleiten.



Donnerstag
12. Juni um 14 Uhr

Fotos!



Alice Bergmann

Auftakt im AlleWeltZelt: Die junge Fotografin zeigt „Die Magie des Augenblicks“

Dauerausstellung 24/7

Eintritt frei.



Foto: Alice Bergmann

Freitag
13. Juni um 18 Uhr

Konzert

Oederaner Blasmusikanten

Mit ihrem vielfältigem Repertoire bringen sie Freude in jedes Herz und machen jeden Anlass zu etwas Besonderem. Erlebe die Oederaner Blasmusikanten – Musik, die verbindet und begeistert! **Eintritt frei.**



Foto: Oederaner Blasmusikanten

13.-15. Juni 2025
jeweils 13 bis 17 Uhr



Weben

ganz GROSS

Unser Webrahmen? Ein Bauzaun! Unser Material? Gesammelte textile Materialien! Unser Webermeister? Du, Deine Familie, Deine Freunde! Webe mit uns!

Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung: www.volkskunstschule.de



Foto: Helmstedt

13.-15. Juni 2025
jeweils 13 bis 17 Uhr

Kleider- tausch

Fashion Revolution

Das Prinzip ist simpel und nachhaltig: Bringe Kleidungsstücke, die dich nicht mehr so begeistern, mit und tausche diese gegen Stücke aus unserem Fundus. Fashion Revolution ist eine Initiative von Aktivisten aus der Modebranche, die einen Wandel in der Modeindustrie herbeiführen wollen.

#FashRev

#whomademyclothes

Samstag
14. Juni, 18 Uhr

SAWA SAWA

Band und Kenjan Food

Eine deutsch-afrikanische Band sorgt für tolle Stimmung. Es ist kaum möglich, sich ihren Rhythmen zu entziehen. Dazu gibt es leckeres Essen aus der Küche Kenias, die indische, arabische und britische Einflüsse in sich vereint.

Eintritt frei.



16.-18. Juni 2025
jeweils 10 bis 15 Uhr

Malerei

Projekt: Fankurve

Bei dem Malprojekt im XXL Format dreht sich alles um Fußball. Wir malen eine Stadionszene 2,5 x 7,5 m groß, die später auf dem Schulhof der Oberschule Oederan als Torwand dienen soll.

Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung: www.volkshochschule.de



Foto: Volkshochschule

Dienstag
17. Juni, 14 bis 17 Uhr

Kaffee- klatsch

Kuchenbackwettbewerb

Backt euren Lieblingsskuchen und bringt ihn mit, zum Kaffeetrinken. Wer mit am Tisch sitzt, ist auch Teil der Jury.

Der Kaffeeklatsch wird betreut vom Verein „Wildes Oederan e.V.“ Gleich gegenüber im Markt 13 betreibt dieser seine Wildpflanzen-Werkstatt.

Der attraktive Pokal für den besten Kuchen in Form einer Keramik-Leuchtkugel wurde gestaltet von Iris Schmiedel.

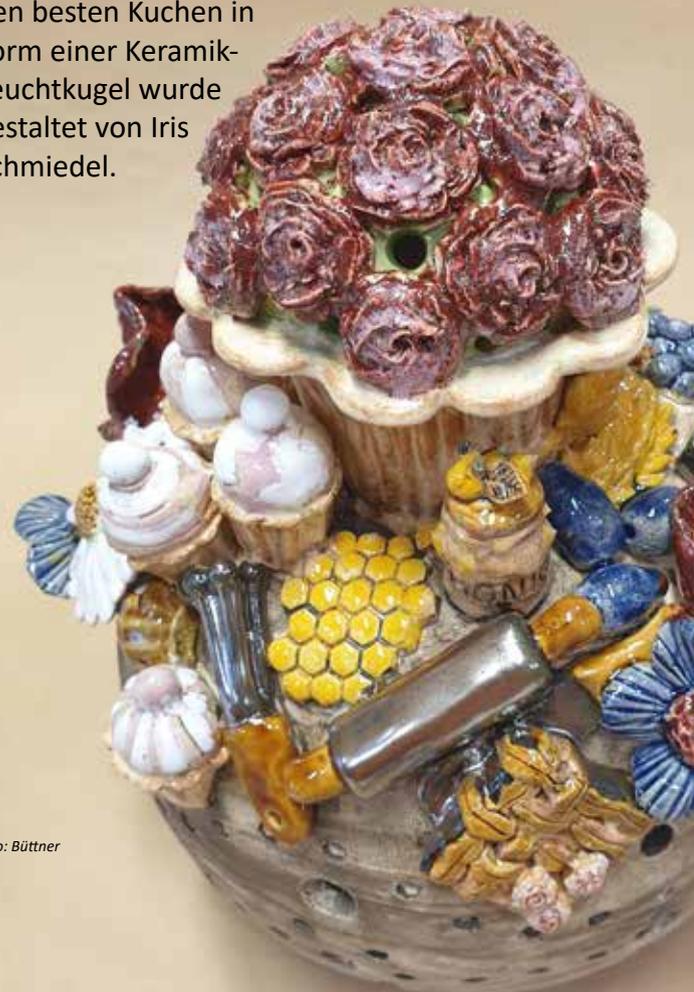


Foto: Büttner

Mittwoch
18. Juni, 16 bis 19 Uhr

Reifentiere beschnitzen

Reifentiere gehören zum traditionellen Kunsthandwerk des Erzgebirges. Einst gehörten sie zum Spielzeug in vielen Kinderzimmern. Heute kannst du dein Reifentier wählen, beschnitzen, bemalen.

Teilnahme kostenfrei
nur Materialkosten nach Verbrauch
Anmeldung: www.volkskunstschule.de



Donnerstag
19. Juni, 8.30 bis 21 Uhr

Vorlese- Marathon

Gemütlich ist es im AlleWeltZelt und es wird vorgelesen. Wir hören viele Lieblingsgeschichten, spannende und lustige.

Alle Vorleser bitte bis 10. Juni in der Stadtbibliothek Oederan anmelden (Markt 7) oder oederan@volkskunstschule.de



Donnerstag
19. Juni, 15 bis 16.30 Uhr

Lesung

Karl-Heinz Binus
im Vorlesemarathon
„Erzgebirgskristalle“

Wer bei dem Titel an Mineralien denkt, liegt falsch. Der Autor liest aus seinem dritten Buch: eine spannende Kriminalgeschichte um Kommissar Pawlak, der im Erzgebirge ermittelt und nicht nur Drogenhändlern auf die Spur kommt.



Donnerstag
19. Juni, 17 bis 18.30 Uhr

Lesung

Claudia Puhlfürst
im Vorlesemarathon

Wahre Fälle mit Hintergrundinformationen: Morde, mysteriöse Todesfälle, rätselhafte Botschaften, nie aufgeklärte Verbrechen...

Schwarzer Humor aus dem Buch „Fifty shades of grave“

Kurzweiliger Krimispaß mit „bösen“ Kurzgeschichten
Eintritt frei.



Foto: Claudia Puhlfürst

Freitag
20. Juni, 19 Uhr

Konzert

Gahlezer Blasmusikanten

Lass dich von ihrer Begeisterung anstecken und erlebe eine musikalische Darbietung, die Herzen berührt. Die Gahlezer Blasmusikanten – Musik, die verbindet!

Eintritt frei.



Foto: Gahlezer Blasmusikanten

Samstag
21. Juni, 15 bis 20 Uhr

Oederan

unplugged

Straßenkonzert

Musik kann alles sein: lebendig, vocal, inspirierend, romantisch. An diesem Abend sind das AlleWeltZelt und die Gassen nebenan davon erfüllt. Geniest die Stimmung und das Catering, fühlt euch eingeladen.

Eintritt frei, Spenden erwünscht.

Sonntag
22. Juni, 11 bis 14 Uhr

Zauberei

Workshop für Kinder

Eigentlich könnte der Sonntag ein einziges, ausgedehntes Frühstück für die ganze Familie sein. Zeit zum Reden, Essen und zaubern. www.volkergrass.de

Anmeldung zum Zaubereiworkshop in der Stadtinformation (Markt 6) Telefon: 037292 27128

Foto: Volker Grass



Sonntag
22. Juni, 11 bis 14 Uhr

Familien-Brunch

Eigentlich könnte der Sonntag ein einziges, ausgedehntes Frühstück für die ganze Familie sein. Zeit zum Reden, Essen und sich verzaubern lassen.

Tischreservierung zum Brunch der Altmarktstube in der Stadtinformation (Markt 6) Telefon: 037292 27128

Foto: Volker Grass



23.6.-25.6.25
jeweils 10 bis 16 Uhr

Kreative Werkstatt

Tierische Welten aus Altpapier

Was tun mit alten Zeitungen, Kartons und anderen Verpackungen? Natürlich Tierpuppen bauen! Wir erforschen gemeinsam die Möglichkeiten des Papiers und lassen uns von der Tierwelt inspirieren. Was gibt es für Tiere? Durch den gemeinsamen kreativen Prozess lernen wir auch, warum Tiere für uns wichtig sind und wie sie und wir miteinander leben und kommunizieren können. theater-figuro.de
Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung: www.volkskunstschule.de



23. bis 27. Juni
jeweils 10 bis 16 Uhr

Digitale Welt

Das FABMOBIL
für Kids von 7 bis 14 Jahre

Der Doppelstockbus ist voller digitaler Technik: 3D-Avatare, 3D-Druck, Creative Coding, Mini-Games... Wer digitale Technik liebt, kann sich hier ausprobieren.
Im FABMOBIL ist nur begrenzter Platz. Deshalb ist eine Anmeldung notwendig unter:
anmeldung@volkskunstschule.de
Teilnahme kostenfrei.

FABMOBIL

kommt!



Mittwoch
25. Juni, 16 bis 19 Uhr

Zeichnen

Heimatgeschichte als Graphik Novel

Als gezeichnete Geschichte, erzählen wir das Leben eines Oederaners, der ein berühmter Künstler wurde: Igor Mitoray (1944- 2014). Wenn wir fertig sind, bringen wir ein Buch heraus. Wer Lust auf diese Zeitreise hat und gerne zeichnet (man muss noch kein perfekter Zeichner sein), ist herzlich eingeladen.

Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung: www.volkskunstschule.de

Foto: Rolf Büttner



Donnerstag
26. Juni, 10 Uhr

Theater

Tischlein deck dich!

Für Kinder ab 4

Weil ein verwöhntes Tier nicht die Wahrheit sagt (sondern nur »mäh«), muss der kleine Hannes in die weite Welt hinaus. Ein lustiges Puppenspiel schräg nach dem Märchen der Gebrüder Grimm. Von und mit: Alexej Vancl, theater-figuro.de

Eintritt frei.

Anmeldung:

Stadtinformation (Markt 6)

Telefon: 037292 27128 oder

oederan@volkskunstschule.de



ALLEWELTZIT



Foto: Theater figuro

Samstag
28. Juni, 14 bis 17 Uhr

Wettkampf

Welt(en)meisterschaft

An den nicht ganz ernst gemeinten Wettkämpfen dürfen Vereine und Feuerwehren der Stadt Oederan teilnehmen. Gefragt sind Teamgeist, Humor und Geschicklichkeit.



Samstag
28. Juni, 18 bis 19 Uhr

KARAOKE

Welt(en)meisterschaft

Die Teams werden beim Wettkampf durch ihre Fans und alle Gäste angefeuert. Die Siegerehrung erfolgt unmittelbar nach den Wettkämpfen.

Als Höhepunkt der Weltenmeisterschaft sorgt der Karaokewettbewerb für Stimmung. Mitsingen erlaubt!

Eintritt frei.

Anmeldung:

Stadtmarketing Oederan e.V.
(Chemnitzer Straße 39)

Telefon: 037292 4235

stadtmarketing@oederan.de

Sonntag
29. Juni, 18 Uhr

Theater

Die Fabrik des Absoluten

Im Mittelpunkt des gleichnamigen Romans von Karel Čapek steht die Erfindung einer Maschine, die Materie restlos zersetzt und dadurch eine phantastische Menge an Energie gewinnt. Der Nebeneffekt: eine unkontrollierbare Strahlung, das »Absolutum«, das Menschen in einen euphorischen Zustand versetzt und sie zu fanatischen Anbetern des Reaktors macht.

Wird die Welt so viel Freude überstehen?

100 Jahre nach der Erstveröffentlichung des Romans setzen wir uns erneut mit den Fragen nach Glück und Wohlstand auseinander, reproduzieren Čapeks fantastische Glücksmaschine und bietet den Zuschauern ein Erlebnis voll köstlicher und kostenloser Energie.

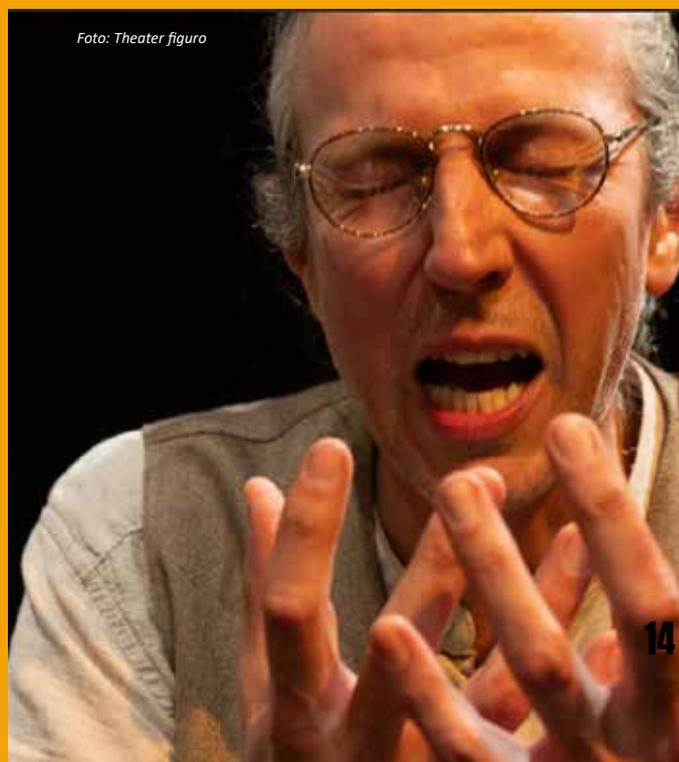
Eintritt frei.

Spiel und Regie: Alexej Vancl

Ausstattung: Aleš Vancl

Musik: Natálie Pleváková (CZ)

Malerei: Martin Kyrych (CZ)



Sonntag
29. Juni, 10 Uhr

Gottesdienst

Glaube, Zelt und Hoffnung

Die Kirchengemeinde Oederan feiert Gottesdienst im AlleWeltZelt. Handgemachte Musik, ein Impuls von Pfarrerin Cornelia Roßner, ein Hauch Campingfeeling, Begegnungen, Nachdenken über Gott und alle Welt füllen den Sonntagvormittag und die Herzen auf dem Oederaner Markt.

Der Eintritt ist frei.

Es besteht die Möglichkeit, etwas für ein Hilfsprojekt in der weiten Welt zu spenden.

Foto: Volkskunstschule



30. Juni bis 3. Juli
jeweils 9.30 bis 16 Uhr

Bildhauerei

Erika Harbort

Sehen, welche Form dem Stein innewohnt, das hat Erika Harbort (art-sculptur.de) ein ganzes Bildhauerleben praktiziert. Dabei hat sie wesentliche aber auch witzige Formen gefunden. Mit ihrem geübten Blick hilft sie ihren Teilnehmern, ihre ganz persönliche Form im Stein zu entdecken.

Kleinere Sandsteinformate stehen zur Verfügung. Werkzeug kann bereitgestellt werden.

Teilnahme kostenfrei

Materialkosten nach Verbrauch

Anmeldung: www.volkskunstschule.de

Foto: Erika Harbort



AlleWeltZelt

30. Juni bis 3. Juli
jeweils 9.30 bis 14 Uhr

Graffiti

Werkstatt für junge Künstler ab 11 Jahre

Junge Künstler haben eine eigene Sprache. Da ist das Graffiti schon ein „alter Hut“. Doch wie benutzt man die Spraydose richtig und wie kommt man zu einem perfekten Motiv? Alina Henschel und Philipp Kühn haben da viele Ideen und gestalten mit euch eine Markthütte.

Teilnahme kostenfrei

Anmeldung: www.volkskunstschule.de

Foto: Volkskunstschule



30. Juni bis 3. Juli
jeweils 9.30 bis 14 Uhr

Bunte Welt

Kinder ab 7 Jahre

entdecken hier Farben und Motive, sie malen und kleckern, kleben und basteln sich die Welt zurecht. Constanze Riedel Sturge sorgt für den Nachschub an Materialien, Techniken und Ideen und geht mit den kleinen Künstlern auf die Reise in die Bunte Welt.

Teilnahme kostenfrei

Anmeldung: www.volkskunstschule.de

Foto: Volkskunstschule



Donnerstag
3. Juli, 15 Uhr

Was? Chemnitz!?

Lesung und Gespräch
mit Stefan Tschök

In Oederan geht jetzt das AlleWeltZelt zu Ende – genau der richtige Moment für einen Rückblick auf die Aktion am Purple Path. Der Chemnitzer Autor liest aus seinem Buch über die Kulturhauptstadt Chemnitz2025 und sammelt im Gespräch Erlebnisse und Erfahrungsberichte von uns: den Nutzern, Gästen und Machern.

Teilnahme kostenfrei

Freitag
4. Juli, 19 Uhr

STEVE BAKER & THE LIVEWIRES

Abschlusskonzert im AlleWeltZelt:
Blues, Country, Funk
aus Großbritannien

Die Musik des aus London stammenden Mundharmonikaspielers, Sängers und Komponisten Steve Baker ist versiert und stilistisch vielseitig. Seine Songs spannen einen weiten Bogen zwischen groovendem Americana, Blues und Country, bis hin zum Funk & Akustik-Rock. Was sie jedoch alle gemeinsam haben, ist Bakers deutlich hörbare Pop-Sensibilität, die seinen Kompositionen einen ganz eigenen Charakter verleiht, wenig klischeehaft und mit eingängigen Refrains.

Veranstaltung der Oederaner Konzertreihe

Eintritt:

VVK in der Stadtinfo Oederan 23 €

(Telefon: 037292 27128)

Abendkasse 25 €



AlleWeltZelt





Nacht im Klein Erzgebirge

Samstag 16.08.2025

Leuchtende Miniaturwelt - ab Einbruch der Dunkelheit erstrahlen die rund 220 handgefertigten Miniaturbauwerke und unzähligen liebevoll geschnitzt- und bemalten Figuren des ältesten Miniaturparks Deutschlands in bunten Farben & Kerzenschein und schaffen zauberhafte Kulissen, erfrischende Perspektiven & magische Erlebnisse.

Ein Abend mit viel Kultur, Unterhaltung und Familienfreundlichkeit:
Aktivitäten für Kinder, Live-Musik, verschiedene kulinarische Angebote – eben ein unvergessliches Erlebnis für die ganze Familie.
Heimat erleben - im Lichterglanz!

Weitere Infos unter www.klein-erzgebirge.de

Foto: Klein Erzgebirge

KINDERTAG

1.
JUNI
2025

KLEIN-ERZGEBIRGE OEDERAN



**KINDER
BIS 14 JAHRE
EINTRITT
FREI**

**HÜPF
BURG**



www.klein-erzgebirge.de

**QUIZ
&
MARIONETTEN
THEATER**



MOTORRAD & MOPED Treffen

19.

AM KLEIN-ERZGEBIRGE



05.-07.09.25

Hedgehog's Oederan



LIVE MUSIK
STUNT SHOW

GERICHTSSTRASSE 5 | 09569 OEDERAN

Allroundservice
Dietlef Eppendorfer

Gerüstbau
Fassaden - Industrie - Trauergerüste

FRISEUR
WALTHER EST. 1926

SCHNAUZBART
ENTERTAINMENT

KLÜBER
GRUPPE

John
DESIGN

Freiberger

© 2025 FG-UCM // Änderungen vorbehalten

13.-15. JUNI 2025

WEBER FORUM

Regina Müller

Gobelinweberei

Gobelins sind Gewebe, bei denen die Schussfäden in Leinwandbindung das Muster bilden. Die Kursteilnehmer erhalten einen Einblick in die Grundlagen der Bildweberei, beginnend mit der Schlitztechnik bis zum Weben von freien Formen. Mit verschiedenen Materialien und weiteren anderen Techniken wird die Vielfältigkeit der Herstellung von Gobelins gezeigt.

14.06. | 9.30 - 12.30 Uhr | Schärbereich (Teil 1)
14.06. | 13.30 - 16.30 Uhr | Schärbereich (Teil 2)

Wolfgang Friese

Wolle und Seide mit Pilzen färben

Wir kochen Pilze aus, legen Proben von vorgebeizter Wolle und Seide in den Sud ein und freuen uns über das Färb-Ergebnis. Zwischenzeitlich wird der Färbeprozess mit vielen Beispielen erklärt. Es können kleine Proben vorgebeizter Wolle mitgebracht werden.

15.06. | 9.00 - 12.00 Uhr | Saal 2/2

Petra Manara Grund

Experimentelles Weben

Wir erproben an unterschiedlich eingerichteten Webstühlen Bindungen und Muster im Zusammenspiel mit bereits verwendeten Materialien. So entstehen ganz neue Gestaltungsideen mit Strukturen, Formen und Farben. Bringen Sie gern geeignete Materialien für den Schusseintrag mit: Papiere, Kunststoffe, Leder- und Fadenreste, Stoffstreifen, etc.

14.06. | 9.30 - 12.30 Uhr | Websaal



Foto: Patrick Will, Gewebe aus Nesteffäden

Babette Küster

Zero Waste - ein alter Hut

In einer Zeit, als Material wertvoller als Arbeitszeit war, stand der sparsame Umgang mit dem Material im Vordergrund. Deshalb herrschte bis zum 2. Weltkrieg eine ganz andere Herangehensweise bei Herstellung und Umgang mit Kleidung. Man arbeitete sparsam und ressourcenschonend, nur sichtbare Teile der Kleidung wurden aus kostbaren Stoffen hergestellt, bzw. an wenig sichtbaren Stellen der Kleidung „gestückelt“. Seit dem 16. Jahrhundert gab es in den meisten großen Städten Altkleidermärkte, wo gebrauchte Kleidung neue Besitzer fand, die die Stücke ihren Bedürfnissen anpassten.

Das gleiche galt übrigens auch für textile Raumausstattungen wie Vorhänge oder Wandbespannungen. Grundlegende Modeveränderungen von voluminös zu schmalen konnten umgeschneidert werden. Und ließ die wirtschaftliche Situation es zu, wurden die unbenutzten Reste aufbewahrt. Ebenso sorgfältig wurden kleinere Schäden in der Kleidung repariert: durch Unterlegen, Einsetzen oder Ausfüllen, sprich Stopfen, von Löchern.

Heute ist ein neues Bekleidungsstück häufig preiswerter als das Material zur Reparatur des alten, so dass das sprichwörtliche Sockenstopfen nicht nur aus der Mode, sondern auch fast ganz aus dem Gebrauch gekommen ist. Und doch kann man heute von früheren Generationen dazulernen und im Zuge der Begeisterung für Nachhaltigkeit geliebte Kleidungsstücke reparieren und weiter tragen.

14.06. | 17.00 - 17.40 Uhr | Vortrag im Bürgersaal

VORTRÄGE

Babette Küster & Andreas Möller



Damenjacke aus blauem Seidendamast (entstanden zwischen 1740 und 1750)
Foto: Hessen Kassel Heritage

Gabriela Neubert

Fasern, Fäden, Fantasie

Die Faszination des Spinnens liegt in der einzigartigen Möglichkeit, in einem geschlossenen Kreislauf aus dem Wollvlies zunächst Fäden herzustellen, diese zu verzwirren, und dann weiter in ein Gewebe oder in ein Strickstück zu verwandeln. Im Workshop lernt man das Spinnrad kennen und übt sich in der Herstellung eines gleichmäßigen Fadens. Wir verspinnen naturbelassene und gefärbte Wolle.

15.06. | 9.00 - 12.00 Uhr | Schärbereich

Heike Kleditzsch

Zwirnknöpfe gestalten

Die Gestaltung von Zwirnknöpfen ist eine feine Methode, mit vorhandenem Material filigrane, attraktive Gegenstände zu gestalten. Die Knöpfe werden nicht nur im allgemein gültigen Sinne verwendet, sondern dienen der Gestaltung von Geschenken, Dekoartikeln oder sonstigen textilen Objekten.

15.06. | 9.00 - 12.00 Uhr | Saal 2/1

Hanne Protzmann

Strukturierte Gewebe

An eingerichteten Musterwebstühlen verbinden wir die zwei Grundbindungen Leinwand und Körper und bringen dadurch neue, überraschende Strukturen ins Gewebe. Wir experimentieren mit verschiedenen Einzügen, Trittsfolgen und Materialien. Ausgehend von den Fertigungspatronen entstehen Musterproben für neue Projekte am heimischen Webstuhl.

14.06. | 9.³⁰ - 12.³⁰ Uhr | Cafeteria (Teil 1)

14.06. | 13.³⁰ - 16.³⁰ Uhr | Cafeteria (Teil 2)



Foto: Kathleen Tischer

Kathleen Tischer

Minimal Waste Schnittgestaltung und Umsetzung

Bei der Minimal Waste Schnittgestaltung bleiben bei der Umsetzung der Schnitte keine Textilabfälle zurück. Das wird bereits im Designprozess berücksichtigt. Es können interessante Asymmetrien und verspielte Details entstehen. Im Theorieteil 1 wird das Prinzip erklärt und ein Modell entworfen und die Umsetzung vorbereitet. Im Praxisteil 2 setzen die Teilnehmer ihr eigenes Modell an der Nähmaschine um. Mit methodischem Durchblick entstehen außergewöhnliche Unikate.

Helga Hofmeister

Weben mit Schnellschuss

Vor einem großen Webstuhl hat man zunächst Respekt! Doch ist er einmal eingerichtet, läuft das Weben zügig und flüssig. Probieren Sie sich am großen Kontermarschwebstuhl mit Schnellschusslade aus, weben Sie Muster und verlieren Sie die Scheu!

14.06. | 13.30 - 16.30 Uhr | Websaal

WORKSHOPS

9. Weberforum 13. - 15.06.2025

Seit seiner Gründung im Jahr 2006 hat sich das **Weberforum** zu einer Veranstaltung von überregionaler Bedeutung entwickelt. Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus Deutschland und dem gesamten deutschsprachigen Raum nutzen das Weberforum für den fachlichen Austausch, als Treffpunkt mit Gleichgesinnten und zur Erweiterung ihres Wissens. Auf über 800 qm bieten das Museum und die historische Handweberei das passende Ambiente für Workshops und Vorträge. Dabei steht das Weberhandwerk vor Ort in einem vielhundertjährigen geschichtlichen Kontext – ideale Rahmenbedingungen für unser Veranstaltungsformat. Hier knüpfen wir in besonderer Weise Verbindungen zu anderen Regionen der Textil- und Webindustrie und treten in einen wertvollen, vielseitigen Erfahrungsaustausch.

DIE WEBEREI

Museum Oederan & Stadtinformation
Markt 6 · 09569 Oederan

Tel. 037292 27128

E-Mail: museum@oederan.de

www.weberei-oederan.de

www.oederan.de/weberforum/anmeldung

www.oederan.de/weberforum/veranstaltungen

Andreas Möller

Webstühle

Mit dem Flying8 und TMB-50 hat Andreas Möller gleich zwei Kontermarsch-Webstühle mit Schnelllade entwickelt, die technische Meisterwerke und gegenüber den herkömmlichen Modellen klar im Vorteil sind. Im Foyer des Museums kann auf TMB-50 Webstühlen gewebt und der Pluma-Shuttle ausprobiert werden – ein innovativer Hand- und Schnellschütze, der aufgrund seines cleveren Designs viel Platz für das Schussmaterial bietet.

14.06. | 10.⁰⁰ - 17.⁰⁰ Uhr | Foyer im Museum



Foto: Weberei Hamburg

Maja Bürger

Bandweben mit gekreuzten Kettfäden

Die Flechttechnik aus Bolivien besteht aus zwei Arten von Fadenkreuzungen. Im Workshop weben wir ein schmales Band mit einer vorbereiteten Kette. Die Herstellung der Kette wird vorgeführt. Eine deutschsprachige Anleitung mit Webbriefen auch für breitere Bänder und Techniken für Fortgeschrittene steht zur Verfügung.

15.06. | 9.00 - 12.00 Uhr | Cafeteria

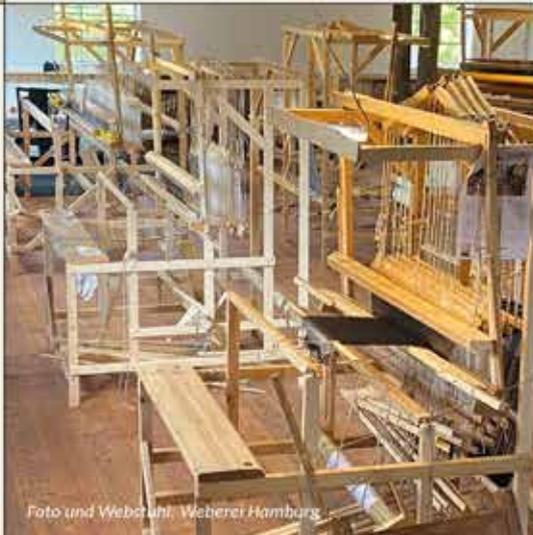


Foto und Webstuhl: Weberei Hamburg

Nutzen Sie gern unser Anmeldeformular für die Teilnahme am Weberforum. Alle Workshops, Vorträge und den gesamten Veranstaltungsablauf finden Sie hier:



Anmeldung
Weberforum



Veranstaltungen
Weberforum

Edda und Ranius

Wie Oederan zu seinem Namen kam



In früherer Zeit wurde die von Freiberg nach Chemnitz führende Straße, besonders in der Gegend, wo jetzt Oederan liegt, von den Rittern des Schellenberges und anderen Räubern vielfach beunruhigt. Im Jahre 1210 reiste ein Handelsmann aus Uffenheim im Frankenlande, mit Namen Sebald Ranius, begleitet von seinem Diener nach der Stadt Julin (Wollin) in Pommern. Als beide von Chemnitz aus glücklich durch die unsicheren Waldungen bis in die Gegend des Wolfstales gelangt waren, wurden sie von den Räubern des Schellenberges überfallen. Nach heftigem Widerstande blieben sie auf dem Platze in ihrem Blute liegen, während der Wagen mit den Maultieren von den Räubern mitgenommen wurde. Einige herbeikommende Mönche vom Orden der schwarzen Brüder, welche am Ausgange des Wolfstales, in der Gegend des jetzigen Hospitales bei Oederan, eine Kapelle erbaut hatten und für die Klöster zu Flöha und Chemnitz Almosen sammelten, kamen bald darauf an die Stelle und fanden den Herrn tot; den halbtoten Diener jedoch nahmen sie mit und verpflegten ihn.

Als derselbe nach einigen Monaten geheilt war, reiste er wieder nach Uffenheim zurück. Im folgenden Jahre kam die Witwe des erschlagenen Ranius mit dem Diener an den Unglücksort, denn sie trug das Verlangen, den Platz zu besuchen, wo ihr Ehemann gestorben und begraben war. Sie beschenkte die schwarzen Brüder reichlich, ließ in der Kapelle Seelenmessen lesen und verordnete, dass an dem Platze des Überfalls ein Denkstein errichtet werde. Treulich befolgten dies die Brüder, fertigten ein Denkmal, und weil der Erschlagene Ranius, dessen Witwe aber Edda geheißen, so schrieben sie darauf: Edda Ranio, d. h. Edda dem Ranius. Das Denkmal stand an der Stelle, wo sich jetzt der Gasthof „Zu den drei Schwänen“ befindet.

Der Diener baute neben den Denkstein ein Gasthaus, um die Pilger mit Speise und Trank zu erquickern. Auch die schwarzen Brüder benutzten diese Gelegenheit, verließen ihre Wohnung bei der Kapelle und bauten sich bei dem Denkmale an, an welchem sie nun ihre Almosen einsammelten.

Nach der Inschrift des Denkmals wurde diese kleine Ansiedlung „Edda Ranio“, genannt, woraus sich mit der Zeit der Name „Eddaran“ und später „Oederan“ bildete.

Der originale Gedenkstein aus der Sage ist schon lange nicht mehr auffindbar. Im Jahr 2025 wurde er deshalb an authentischer Stelle von der Firma Weinholt aus Eppendorf neu errichtet.



Kunst und Natur

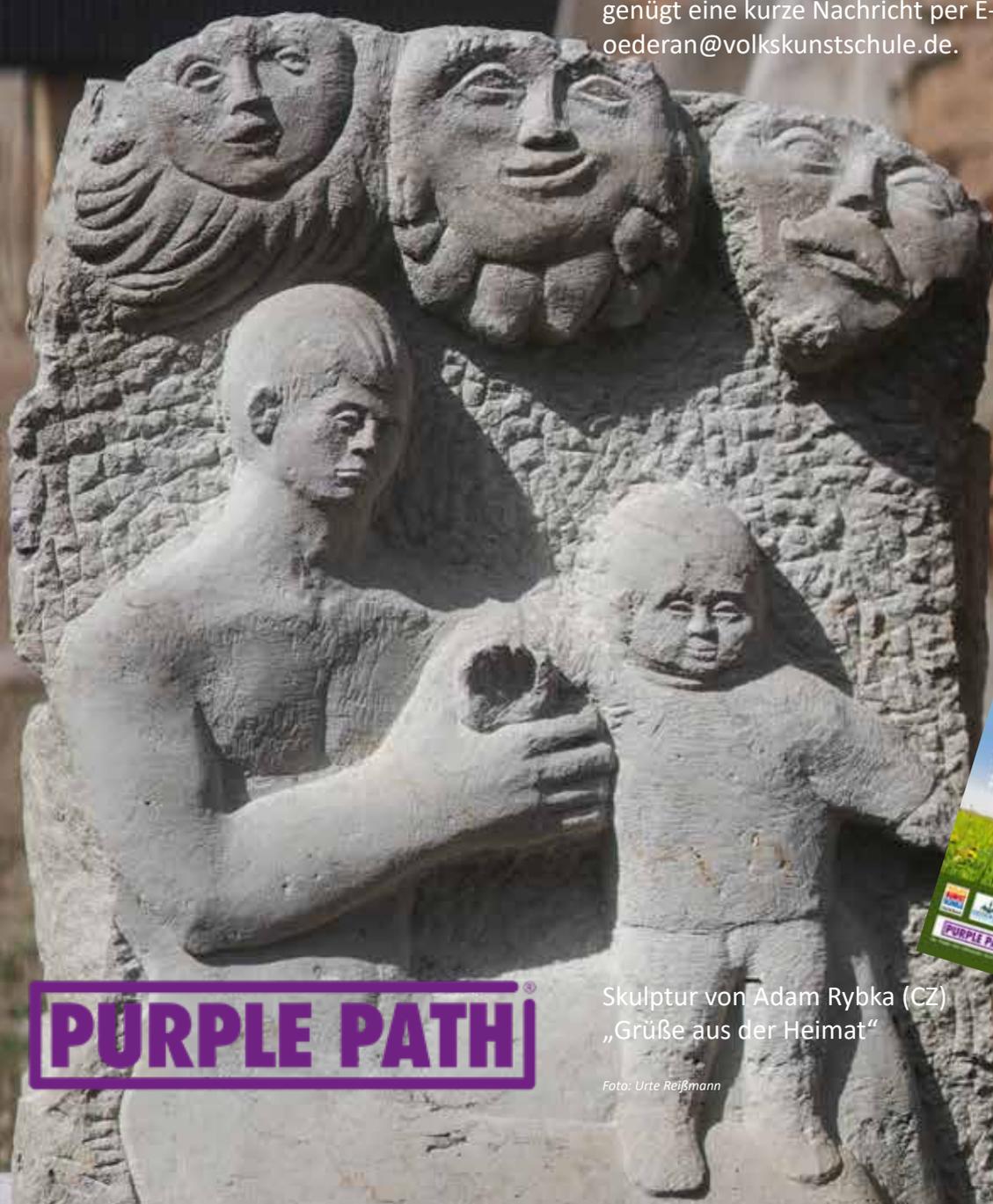
Ein Ort im Wandel: Drei Schwanen



Direkt angrenzend an den Markt in Oederan befindet sich „Drei Schwanen“. Vom ehemaligen Gebäude steht nur noch die denkmalgeschützte Fassade. Im Inneren befindet sich seit Neuestem ein kleiner Park der besonderen Art. Zehn Skulpturen aus Sandstein, 2023 von deutschen und tschechischen Bildhauern geschaffen, laden zum Anschauen und Flanieren ein. Vier weitere Skulpturen befinden sich in der Stadt, wie man auf der Infotafel lesen kann, denn auch diese soll man als Gast besuchen.

Eingebettet ist die steinerne Kunst in Flächen, die ganz unberührt erscheinen. Hier wachsen Kräuter, die für den Verein „Wildes Oederane.V.“ überaus interessant sind. Mehr Aufmerksamkeit für das, was die Natur ganz ohne unser Zutun bereithält, ist sein Anliegen. Auf Seite 26 sind die nächsten Termine aufgelistet, an denen sich jedermann über die Großzügigkeit der Natur informieren kann.

Führungen durch den Skulpturenpark kann man in der Volkskunstschule Oederan vereinbaren. Dafür genügt eine kurze Nachricht per E-Mail an oederan@volkskunstschule.de.



PURPLE PATH

Skulptur von Adam Rybka (CZ)
„Grüße aus der Heimat“

Foto: Urte Reißmann



Lost-Place

Gefängnisfotografie

Ein einzigartiges Erlebnis für Fotografie-Enthusiasten!

Verlassene Orte üben eine besondere Faszination aus. In sozialen Netzwerken tauschen hunderttausende Menschen Fotos von „Lost Places“ aus. Sie reizt das Wechselspiel zwischen Verfall und Natur, das oft spannende und ästhetische Bilder entwirft.

Wir in Oederan haben einen überaus gefragten verlassenen Ort: unser einstiges Gefangenenhaus. Die Haftanstalt wurde nach einjähriger Bauzeit am 1. Oktober 1911 eingeweiht. Gefängnis war es bis 1960. 1965 ging es in den Besitz der Stadt Oederan. Danach diente es unterschiedlichen Zwecken. Der Gefängnischarakter mit den 17 Zellen blieb jedoch erhalten. Schließlich – so der Gedanke dahinter – hätte es durchaus zu seinem ursprünglichen Zweck nochmals gebraucht werden können.

Mehrmals im Jahr öffnen Stadtverwaltung und Stadtmarketingverein das Gefängnis für interessierte Fotografen. Die Teilnehmer werden gebeten, eine kleine Spende für einen gemeinnützigen Zweck zu leisten, um gleichzeitig etwas Gutes zu tun.

Ort: Gefangenenhaus Oederan, Gerichtsstraße 18a, 09569 Oederan
www.stadtmarketing-oederan.de

Foto: Volker Neuhäuser

Wildes Oederan e.V.

TERMINKALENDER 2025

- 14.06.2025 10.00 Uhr EWILPA-Kräuterführung
- 18.06.2025 18.00 Uhr Workshop
Von Stauden und Wiese
- 16.07.2025 18.00 Uhr Workshop
Rosen und Röschen
- 19.07.2025 10.00 Uhr EWILPA-Kräuterführung
- 20.08.2025 18.00 Uhr Workshop
*Goldige Überraschung
Goldrute und mehr*
- 23.08.2025 10.00 Uhr EWILPA-Kräuterführung
- 17.09.2025 18.00 Uhr Workshop
Wald Apero und Wiesengenuss
- 20.09.2025 10.00 Uhr EWILPA-Kräuterführung
- 22.10.2025 18.00 Uhr Workshop
Köstlichkeiten von wilden Hecken
- 25.10.2025 10.00 Uhr EWILPA-Kräuterführung
- 12.11.2025 18.00 Uhr Workshop
Wärmendes von Baum und Strauch

Alle Workshops
finden in unseren Vereinsräumen
Markt 13, 09569 Oederan statt.

Die Anmeldung in den Workshops erfolgt
ausschließlich über unsere homepage
www.wildes-oederan.de/termine

Treffpunkt für
EWILPA-Kräuterführungen
ist der Parkplatz am Klein-Erzgebirge.

www.wildes-oederan.de/termine



Kultur in Bewegung Leichtathletik bei der TSG Oederan e.V.

Oederan – Bühne frei für Beinarbeit!
Während andere Kultur mit Theatersitzen und Buchclubs verbinden, zeigt die Leichtathletikabteilung der TSG Oederan e.V., dass auch der Sport seine ganz eigene Bühne hat – mit Startblöcken statt Rampenlicht und Trikots statt Kostümen.

Zweimal pro Woche – montags und mittwochs von 16:30 bis 18:00 Uhr – treten junge Athletinnen und Athleten ab dem Grundschulalter auf diese Freiluftbühne, um unter fachkundiger Anleitung zu sprinten, zu springen, zu werfen – und ganz nebenbei Teamgeist, Disziplin und persönliche Bestzeiten zu kultivieren. Denn Sport ist mehr als nur Bewegung!

Die Leichtathletik beweist, dass Kultur nicht stillsitzen muss. Hier trifft sportlicher Ehrgeiz auf kreativen Ausdruck, und aus Bewegung wird Bedeutung. Statt Playlists gibt's Puls, statt Streamen echtes Schwitzen – aber dafür auch Applaus, wenn's richtig gut läuft. Sport ist eben auch ein kultureller Akt – ein körperliches Erzählen von Ehrgeiz, Entwicklung und Gemeinschaft.

Neugierig? Die Türen stehen offen. Einfach vorbeikommen (Turnhalle Frankenberg Straße), mitmachen, miterleben. Bühne frei für Bewegung und Freude an der Sportkultur!

Paulin Wels

IMPRESSUM:

HERAUSGEBER:
STADT OEDERAN

OMG IST EINE INITIATIVE OEDERANER
KULTUREINRICHTUNGEN.

MITWIRKENDE:
VOLSKUNSTSCHULE OEDERAN
DIE WEBEREI - MUSEUM OEDERAN
STADTINFORMATION
STADTMARKETING OEDERAN E.V.
STADTBIBLIOTHEK
KIRCHGEMEINDE OEDERAN
KLEIN ERZGEBIRGE E.V.
WILDES OEDERAN E.V.
KULTUR UND KUNSTVEREIN OEDERAN E.V.
OMG NR. 2 / 2025

FÜR DIE INHALTE SIND DIE JEWEILIGEN
AUTOREN VERANTWÖRTLICH.

ALLE BILDRECHTE LIEGEN BEI DEN
JEWEILIGEN FOTOGRAFEN.

FOTOS S. 17-22, 33-36 DIE WEBEREI -
MUSEUM OEDERAN

SATZ UND LAYOUT:
ROLF BÜTTNER
UND MICHAELA KRUSE

REDAKTION:
ROLF BÜTTNER
ROLF.BUETTNER@VOLSKUNSTSCHULE.DE

PDF DOWNLOAD :
AUF WWW.OEDERAN.DE

WIR DANKEN ALLEN MITWIRKENDEN,
UNTERSTÜTZERN UND FÖRDERERN
DIESES PROJEKTES.

IRRTÜMER UND ÄNDERUNGEN
VORBEHALTEN.



Hier beteiligte Projekte und Institutionen
werden mitfinanziert durch Steuermittel
auf der Grundlage des vom Sächsischen
Landtag beschlossenen Haushaltes.

Ständige Fotoausstellungen im öffentlichen Raum



Das Projekt PERSPEKTIVA präsentiert seit 2021 aktuelle Fotografie in Oederan. Alle Ausstellungen sind kostenfrei zu besichtigen.

Hier im Bild: Die Eröffnung der Ausstellung von Gerhard Weber (Mitte) 2023.

Titelseite: Das Motiv stammt von Alice Bergmann, der jungen Oederaner Hobbyfotografin. Ihre Ausstellung wird am 12. Juni 2025 auf dem Markt Oederan eröffnet.